

LA KERMESSE

## VILLA APERTA ALZA IL VOLUME

IL FESTIVAL DA GIOVEDÌ NEI GIARDINI DELL'ACCADEMIA DI FRANCIA A TRINITÀ DEI MONTI METTE IN SCENA I CONCERTI DI JULIETTE ARMANET E INÙIT OLTRE AI DJ SET DI CUT KILLER E THYLACINE E MOLTO ALTRO

di STEFANO PETRELLA

Che succede se un sassofonista scopre l'elettronica dei Massive Attack, di Four Tet o dei Moderat? Nasce Thylacine, l'eccentrico progetto di William Rezzé, uno dei tanti nomi nel cartellone della nona edizione di "Villa Aperta", la rassegna dell'Accademia di Francia a Roma che da giovedì 13 a sabato 15 giugno accoglierà nella suggestiva cornice di Villa Medici il meglio della creatività d'Oltralpe, tra musica dal vivo, avveniristici dj set e sperimentazioni visive e sonore. Non è casuale quindi il provocatorio titolo di quest'anno, che esplora l'affascinante confine tra follia e genialità: "Strano luogo per degli incontri", citando il celebre graffito realizzato clandestinamente in uno dei più celebri manicomi del mondo, l'Hôpital Sainte Anne di Parigi, dove hanno "soggiornato" alcuni tra gli artisti simbolo della cultura francese. Il programma, a cura di Cristiano Leone prenderà quindi il via giovedì, con una serata ad ingresso gratuito che vedrà in scaletta un doppio concerto: in apertura il giovane duo dei The Pirouettes e poi il live della cantautrice Juliette Armanet, acclamata in patria da pubblico e critica, preceduto dalla presentazione del progetto dello scrittore Miguel Bonnefoy, borsista di Villa Medici, insieme all'artista visivo Lorenzo Bruschini. Nelle sere successive poi si entrerà nel vivo del divertimento notturno, perché la musica andrà avanti fino a tardi grazie alle nuove stelle della scena francese e ad artisti di grido. Allora venerdì 14 i live di Fishbach a Fakear saranno seguiti dagli attesi dj set di Thylacine e di Cut Killer, veterano delle più amate produzioni hip hop della scena parigina, apparso anche nel film di culto "L'odio" di Mathieu Kassovitz. Irresistibile poi il pop elettronico degli Inùit, che apriranno la serata di chiusura di sabato 15, seguiti da due pezzi da novanta del clubbing internazionale come DJ Gregory, pioniere fin dagli anni Novanta dell'house francese, e Dj Deep, habitué delle piste da ballo più prestigiose di Parigi, dagli esordi al fianco di Laurent Garnier al Palace fino alla consacrazione all'iconico Concrete. Durante la serata di sabato, "Villa Aperta" renderà anche omaggio, attraverso un

Accanto, il duo The Pirouettes; a destra, Thylacine; in alto, dj Deep; in basso, la band Inùit



## COSÌ GLI INVITI

**Giardini di Villa Medici**, viale Trinità dei Monti 1, tel. 06-87611. Giovedì 13, venerdì 14 e sabato 15. Inizii concerti ore 21. Inviti singoli telefonando all'899.88.44.24 giovedì 13 dalle 20 alle 20,50 (per venerdì 14) e venerdì 14 dalle 14 alle 14,50 (per sabato)

suggestivo incontro ideale, a due immense personalità che hanno cambiato la storia della poesia e della drammaturgia: Alda Merini e Antonin Artaud. Sarà infatti presentato il progetto multidisciplinare nato dall'unione delle musiche composte dal producer elettronico Martux, dei

movimenti del danzatore e artista visivo Silvère Jarrosson e dalla visione cinematografica di Luca Iavarone. Ogni serata della rassegna sarà aperta inoltre dagli "aperitivi elettronici" (ore 19,30), con i dj del progetto ErBox soundsystem in console.