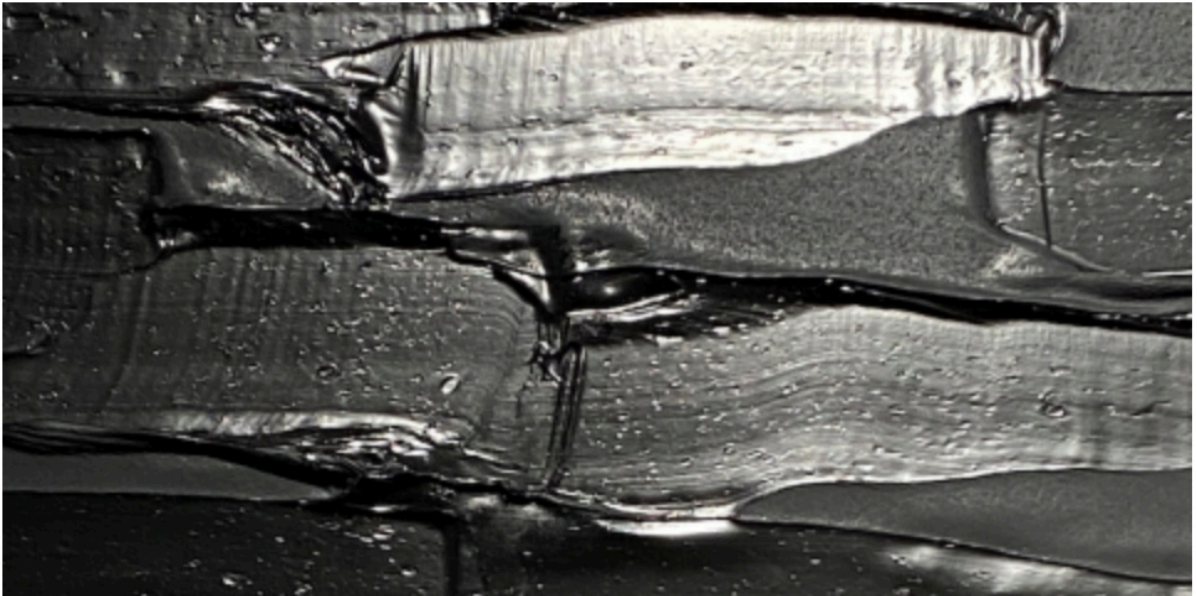


Le « fil Good » du Monde

Parce qu'on en a besoin, retrouvez, du lundi au vendredi, notre sélection d'articles pour s'évader, se faire plaisir, s'amuser...

Papillonner



Pour vos retrouvailles avec l'art, il y a les musées, dans des conditions privilégiées, puisqu'ils ne peuvent dépasser 35 % de leur capacité d'accueil jusqu'au 9 juin – nos confrères de *Télérama* ont, par ailleurs, offert un [passe](#) pour visiter gratuitement 200 d'entre eux ce week-end. Il y a aussi les galeries d'art, nouvellement rouvertes. A Paris, on a aimé ces invitations à contempler des œuvres de [Gérard Garouste](#), inspirées de Kafka et de la kabbale, les « outrenoirs » de [Pierre Soulages](#), les toiles des débuts de l'art moderne de [Sonia Delaunay](#), la rencontre entre [Olivier Debré et Silvère Jarrosson](#), qu'on avait découvert grâce à cette [performance en musique](#). Jeudi commence à Lyon et dans sa région le [Mai d'Adele](#), week-end dédié à l'art contemporain, quand Marseille accueille l'exposition « joyeuse et colorée » de [Laurent Perbos](#) et Nantes, un dictionnaire réinventé par [Gilles Barbier](#).