

DIARY, TALENTS / OCTOBRE 22, 2015

SILVÈRE JARROSSON | UN ART EN MOUVEMENT

PAR AYMERIC WATINE - RÉDACTEUR EN CHEF CULTURE

Silvère Jarrosson est né en 1993 à Paris. Diplômé de l'École de danse de l'Opéra national de Paris, il s'oriente vers la peinture abstraite. Il est inspiré par l'expressionnisme américain, l'abstraction lyrique asiatique ainsi que par la pratique de la danse. Jarrosson s'inspire de la technique du « dripping » initiée par Jackson Pollock et explore les possibilités offertes par l'acrylique mis en mouvement. Le travail de Silvère Jarrosson est une réflexion sur l'espace et l'essence du mouvement, physique aussi bien que psychologique. Ainsi, le produit de l'union entre le corps, l'espace et le rythme font partie intégrante de la réflexion de l'artiste.

